

瑪利灣學校



2021-2022 年度

周年校務計劃

天主教會辦學的核心價值

本校矢志延續天主教會對教育的貢獻，必須維護下列核心價值，以及將有關價值傳授給青少年，為他們日後立身處世作準備，並以此作為學校的願景與使命：

- ◇ 真理： 這是人的理智所追求的對象。
- ◇ 公義： 這是一種倫理上的德行，要求我們時常毫無保留地讓天主和我們的近人得到各自所應得的。
- ◇ 愛德： 這是諸德之冠。
- ◇ 生命： 這是天主賦予人的無價之寶；生命在本質上就是神聖的。
- ◇ 家庭： 這是組成社會的基本單位。

善牧會辦學的核心價值

- ◇ 我們肩負修和的使命
 - ◇ 我們服務因情緒困擾或家庭困難而出現行為問題的女孩
 - ◇ 我們相信每位學生都能感受到被歡迎、被接受和得到被尊重的對待
 - ◇ 我們盡力在學校內宣揚非暴力文化，推動公義與和平
- 我們會...
- ◇ 給學生提供全方位的培育課程，好使她們意識自我價值和人性尊嚴；
發展潛能，建立正向的生活態度；學習愛己愛人，好能貢獻社會。

瑪利灣學校

辦學宗旨

為在個人行為、情緒或學習方面適應有困難的女學生提供良好的學習機會，以達致德、智、體、群、美及靈性上的成長，並與她們同行並進，邁向積極人生，貢獻社會。

瑪利灣學校
周年校務計劃
2021-2022 年度

目錄

關注事項：

關注事項 1: 提供多元學習經歷，啟發學生潛能	6
關注事項 2: 啟發學生潛能關顧學生情感需要，培養正面、勇敢、自信的態度	9
關注事項 3: 建立學生顧己及人的群體安全意識	14
運用「學校發展津貼」計劃書	16
校本課後學習及支援計劃	18
運用推廣閱讀津貼計劃書	19
校本支援非華語學生	20
多元學習津貼計劃 (其他課程)	21

瑪利灣學校
2021-2022 週年校務計劃

關注事項 1: 提供多元學習經歷，啟發學生潛能

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責組別 *為主要負責人
1.1 優化教室佈置及設施，改善教學環境及學習氛圍	◇ 翻新校園設施，提升學校硬件設施，優化學生在校內的學習體驗	◇ 按計劃完成最少兩項工程項目 ◇ 75% 教師認為學校設施有助提升學生的學習體驗	◇ 教師問卷	全年	總務組主任
	◇ 美化校園，展示學生學習成果，提升他們的學習動機和自信	◇ 各科均在校園及班房設學生佳作展示區，並定期更換展品 ◇ 班房、走廊及宿舍壁報有定期更新	◇ 科務報告 ◇ 日常觀察	全年	視覺藝術科主任
1.2 技能教育證書課程及知識型才藝學院	◇ 發展學生學習需要，協調校外機構，讓學生在校內或校外參與相關證書課程	◇ 每週進行最少一次相關證書課程 ◇ 每月與與進行最少一次檢討會議	◇ 學生出席率 ◇ 學生問卷 ◇ 導師問卷	全年	全方位活動主任 豪、袁、廖、梁、林、君戴、莊、儀、諾、學、傅雯、善、敏
	◇ 於星期五推行技能教育及才藝學院課程	◇ 每週五成功舉行相關才藝學院課程課程 ◇ 每月與與進行最少一次檢討會議	◇ 學生出席率 ◇ 學生問卷 ◇ 導師問卷		
	◇ 推動中層教師培訓，提升他們監察技能教育證書課程及知識型才藝課程的能力	◇ 相關中層教師全年最少參與三次相關培訓 ◇ 持份者問卷中有關中層	◇ 持份者問卷 ◇ 教師專業發展記錄	全年	行政會議 教師專業發展組

		管理的評分提升最少 0.2			
1.3 不同科組籌劃體驗式課活動，讓學生在課程以外有更多不同的學習經驗	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 四大核心科及最少 8 科在早會、特別節及試後活動期間舉辦主題式活動 ◇ 英文科帶領由學生主導的英語天氣報告延伸至其他科目 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 四大核心科及最少 8 科在早會舉辦活動，並於特別節及試後活動期間舉辦最小一次半日的學科活動 ◇ 95%的同學能在早會、特別節及試後活動期間參與不同類型的活動 ◇ 最少兩科(包括普通話及通識科)於由學生主持早會 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 統籌四大核心科及最少 8 科在早會、特別節及試後活動期間舉辦主題式活動，使各科組的活動的順利進行 ◇ 最少有 8 科在特別節及試後活動期間舉辦半日的學科活動 ◇ 95%的同學能在試後參與不同類型的活動 ◇ 英文、普通話及通識科全年最少兩次由學生主持早會 	全年	全方位活動主任 四大核心科主任 相關科目科主任
	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 優化活動後自評機制，依數據持續監察及檢視活動成效 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 各科在自評報告及科務會議中有使用數據評估教學效能 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 科組報告 	全年	行政會議 全方位活動主任

<p>1.4 運用 VR 及 AR 技術及 Rainbow One 平台製作電子教科書，提高師生互動，豐富學習體驗</p>	<p>◇ 初中及高中全年至少於中其中國語文科及中國歷史科其一個單元運用 Rainbow One 及使用 VR 及 AR 協助教學，以多元教學形式及師生互動，提高學生的學習語文及中國歷史知識的學習動機，並藉 VR 及 AR 技術及 Rainbow One 平台豐富學生的學習體驗</p>	<p>◇ 初中及高中全年至少於其中一個單元運用 Rainbow One 及使用 VR 及 AR 協助教學</p> <p>◇ 多於 70% 學生曾運用 Rainbow One 及 VR 及 AR 參與課堂</p>	<p>◇ 查閱教學計劃</p> <p>◇ 查閱觀課報告</p> <p>◇ 日常觀察</p>	<p>全年</p>	<p>學務組 中國語文科 中國歷史科 資訊科技組</p>
<p>1.5 提升教師專業培訓，配合多元課程發展</p>	<p>◇ 為中層管理團隊提供培訓，完善行政及科組架構，闡明各職級工作範疇及表現要求，優化考績制度，全面評估教職員的工作，以配合多元課程的發展，盡力啟發學生潛能</p>	<p>◇ 中層管理團隊能完成相關培訓、依列明的工作範疇及表現要求評估教職員及自身的工作表現</p>	<p>◇ 教師專業發展記錄</p> <p>◇ 考績報告</p> <p>◇ 日常觀察</p>	<p>全年</p>	<p>行政會議 教師專業發展組 學生發展組 學務組 全方位活動主任 四大核心科主任 相關科目科主任</p>

關注事項 2: 啟發學生潛能關顧學生情感需要，培養正面、勇敢、自信的態度

目標	策略	評估方法	成功準則	負責組別 *為主要負責人
2.1 加強輔導工作，透過嚴中有愛的訓輔模式，塑造關愛的校園氛圍	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 安排教師接受啟發潛能教育 Invitational Education (I.E.)培訓，提升他們透過 5P 策略，輔導和照顧學生心理需要的能力 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 最小三名相關教師完成培訓 ◇ 於輔導和照顧學生過程中曾使用 5P 策略最小次 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 教師問卷 ◇ 日常觀察 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 行政會議 ◇ 學生發展組* ◇ 教師專業發展組
	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 加強班級經營，善用班主任節，並安排班際及級際活動，提升學生的凝聚力和歸屬感 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 各級全年最少安排四次班際或級際活動 ◇ 學生在 APASO 問卷中對學校的歸屬感評分提升 0.2 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 日常觀察 ◇ APASO 問卷 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 學生發展組* ◇ 訓輔組 ◇ 班主任
	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 引入外間資源，在課後辦不同活動，向學生灌輸正向價值觀 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 課後全年最少舉辦 5 次活動 ◇ 75% 教師認為學生抱持正向價值觀 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 日常觀察 ◇ 教師問卷 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 學生發展組* ◇ 訓輔組
	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 培養學生領袖，透過不同獎勵計劃，提升學生領導能力，樹立良好榜樣 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 為學生領袖舉辦最少兩次領導能力培訓活動 ◇ 學生在 APASO 問卷中對自我形象的評分提升 0.2 ◇ 75% 教師認為學生領袖能為學生樹立 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 活動報告 ◇ APASO 問卷 ◇ 教師問卷 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 學生發展組* ◇ 訓輔組

		良好榜樣		
2.2 推行情緒教育，關顧學生情感需要	◇ 於高小至中一級推行遊戲治療小組，引導學生明白情緒，學會表達情感	◇ 全年於高小至中一級最少安排 10 次遊戲治療小組 ◇ 學生在 APASO 問卷中自我概念的評分提升 0.2 ◇ 75% 教師認為遊戲治療小組能引導學生明白情緒，學會表達情感	◇ 活動報告 ◇ APASO 問卷 ◇ 教師問卷	◇ 陳子輝老師* ◇ 輔導員 ◇ 相關班主任
	◇ 於中二至中六級推行情緒教育，引導學生學習如何面對、處理個人情緒，繼而在此基礎下專注發展個人天賦	◇ 全年於中二至中六級最少安排 10 次情緒教育小組 ◇ 學生在 APASO 問卷中自我概念的評分提升 0.2 ◇ 75% 教師認為情緒教育能引導學生學習如何面對、處理個人情緒	◇ 活動報告 ◇ APASO 問卷 ◇ 教師問卷	◇ 陳子輝老師* ◇ 輔導員 ◇ 相關班主任
	◇ 於中二至中三級推行善意溝通，教導學生恰當表達意見的方法	◇ 全年於中二至中三級最少安排 6 次善意溝通小組 ◇ 75% 教師及學生認為善意溝通能引導自身恰當表達意見 ◇ 學生在 APASO 問	◇ 活動報告 ◇ APASO 問卷 ◇ 教師問卷	◇ 阮修女 ◇ 相關班主任

		卷中人際關係的評分提升 0.2		
2.3 推行班長制及新生入學培訓課程，強化正面態度及增強生對學校的歸屬感	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 於高小至中三級推行班長制，透過班長培訓活動，培養學生領袖才能及服務精神強化正面、勇敢、自信的態度 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 全年於高小至中三級舉行最少安排 8 次班長培訓活動 ◇ 75% 參與的學生認為相關培訓活動能提升領袖才能及強化正面、勇敢、自信的態度 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 活動報告 ◇ 學生問卷 ◇ 教師觀察 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 袁慧敏主任* ◇ 林樂基老師* ◇ 學生發展組 ◇ 訓輔組
	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 舉辦新生入學培訓課程，透過體驗式學習活動，令新生盡快明白學校規則及文化，讓新生適應學校生活，增加安全感 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 能為每名新生安排「新生入學培訓課程」 ◇ 75% 參與的新生認為相關培訓能有效協助適應學校生活 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 活動報告 ◇ 學生問卷 ◇ 教師觀察 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 林樂基老師* ◇ 訓輔組
2.4 加強生涯規劃工作，輔導學生制訂合適目標	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 優化初中課程，善用校外資源，讓學生認識自我、發掘升學及就業的資訊 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 邀請校外機構為初中學生提供全面的生涯規劃課程 ◇ 學生在 APASO 問卷中自我概念範疇的評分提升 0.2 ◇ 75% 教師滿意初中生涯規劃的發展 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 活動記錄 ◇ APASO 問卷 ◇ 教師問卷 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 學務組 ◇ 生涯規劃組*
	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 為高中學生提供個別化的生涯規劃輔導諮詢 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 每年最少為每位高中學生提供一次輔導和諮詢 ◇ 為中六學生舉辦工 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 活動記錄 ◇ 教師問卷 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 學務組 ◇ 生涯規劃組* ◇ 相關班主任

		<p>作坊，協助他們撰寫履歷，並鍛鍊面試技巧</p> <p>◇ 75% 教師認為對高中學生的生涯規劃支援充足</p>		
2.5 發掘學生專長及志趣，透過活動和比賽，培養學生追求卓越的心態	◇ 增加學生表演及參與校外比賽的機會，鼓勵學生追求卓越，培養自信	<p>◇ 參與中英文校際朗誦節、明日之星上游獎學金的學生人數提升 8%</p> <p>◇ 超過 50% 學生曾參與最少一次校外表演或比賽</p> <p>◇ 學生在 APASO 問卷中自我概念及目標等範疇的評分提升 0.2</p>	<p>◇ 活動記錄</p> <p>◇ APASO 問卷</p>	<p>◇ 學生發展組</p> <p>◇ 全方位活動主任</p>
	◇ 在校內多展示學生成果，褒獎表現優異的學生，樹立良好模範	<p>◇ 全年舉辦兩次全校頒獎禮</p> <p>◇ 每月最少 1 次在早會分享學生優展表現</p> <p>◇ 每學期設學科及活動成績龍虎榜，列出及展示優異學生名單</p>	<p>◇ 日常觀察</p> <p>◇ 活動記錄</p>	<p>◇ 學生發展組</p> <p>◇ 全方位活動主任</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 優化技能教育活動安排，提高彈性及學生自主性，發掘和發展學生潛能和興趣 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 75% 教師認同改革後的技能教育，能有效發展學生潛能和興趣 ◇ 學生在問卷中認同技能教育能有效發展自身潛能和興趣 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 活動記錄 ◇ 學生問卷 ◇ 教師問卷 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 學生發展組 ◇ 全方位活動主任 豪、袁、廖、梁、林、君、戴、莊、儀、諾、學、傅、雯、善、敏
--	--	---	--	--

關注事項 3: 建立學生顧己及人的群體安全意識

目標	策略	成功準則	評估方法	負責組別 *為主要負責人
3.1 優化公民及德育教育，確立學生正向品格和價值觀	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 培養學生服務精神，建立德育小先鋒，透過每周升旗禮及相關培訓活動，為學生創造成功經歷，強化正面、勇敢、自信的態度 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 建立「德育小先鋒」義工服務記錄系統，完善記錄學生服務及活動時 ◇ 75% 教師滿意學生在服務社區上的表現 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 日常觀察 ◇ 活動記錄 ◇ 教師問卷 ◇ 學生問卷 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 德育及公民教育組學生發展組
3.2 推展國民教育，建構學生對國家的理解，培養身份認同感	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 推行常規國民教育課，以「國民身份認同」貫穿小五至中六級的德育及公民教育課： <ul style="list-style-type: none"> ~ 小五至小六級的主題為關愛及責任感 ~ 中一級的主題為關愛及尊重他人 ~ 中二級的主題為關愛及承擔精神 ~ 中三及中四級的主題為堅毅及承擔精神 ~ 中五及中六級的主題為堅毅、責任感及誠信 ◇ 在初中生活與社會科規劃課時，按教育局建議，開展基本法教育，加強學生對香港及國家的理解 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 各級最小每月一次依已編定主題於國民教育課舉行 ◇ 75% 教師認同國民教育課能提升學生的「國民身份認同」及相關價值觀 ◇ 完成編製基本法教育的教材 ◇ 課時符合教育局建議 ◇ 75% 任教老師滿意課程及教學效能 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 課堂觀察 ◇ 觀課記錄 ◇ 教師問卷 ◇ 學生問卷 ◇ 日常觀察 ◇ 科組文件 ◇ 教師問卷 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 德育及公民教育組 ◇ 相關班主任 ◇ 德育及公民教育組 ◇ 生活與社會科 ◇ 公民與社會發展科

	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 每周舉行升國旗儀式，教導學生頌唱國歌，學習尊重場合，並培養對國家的正面情感 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 各級最少舉辦一次講座 / 班主任課，教授與國旗及國歌相關的知識 ◇ 每周舉行升國旗儀式 ◇ 符合教育局對升國旗及頌唱國歌的要求 ◇ 75% 老師滿意學生在相關儀式的表現 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 活動記錄 ◇ 日常觀察 ◇ 教師問卷 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 德育及公民教育組
	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 安排境外考察，讓學生到中國一線城市，例如上海等參觀，並與當地師生交流，親身體驗國家的進步 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 全年最少安排一次到內地一線城市的境外考察 ◇ 75% 參與教師滿意考察成果 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 日常觀察 ◇ 教師問卷 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 德育及公民教育組 ◇ 學生發展組
	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 透過通識科及中國歷史科，參與外間機構營辦的活動，加強學生對粵港澳大灣區、一帶一路政策的認識和學習 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 全年最少參加兩次由外間機構營辦的活動 ◇ 75% 任教老師滿意學生對粵港澳大灣區及一帶一路政策的認識 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 日常觀察 ◇ 教師問卷 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 生活與社會科 ◇ 公民與社會發展科 ◇ 通識教育科 ◇ 中國歷史科

附錄一

運用「學校發展津貼」計劃書

學校名稱： 瑪利灣學校

項目	關注重點	推行計劃	預期好處	推行時間表	所需資源	表現指標	評估機制	負責人
本校於常規中學課程中，並行發展技能課程，以助具有不同天賦的學生，順利銜接大專課程，與社會接軌。 於2021-2022年度於初中的常規課時中，就音樂、體育、藝術、職業導向等範疇，開設不同類型的技能教育課程，完成有關課程的學生，會獲合辦機構頒發證書。	體育導向課程： 學習基本的步法，透過手、眼、身、腳的配合和運用，作身體及情感的表達。	1. 聘請一位獅藝導師	導師負責帶領活動，老師在場協助看管學生，既可減少教師的工作量，教師亦能從中吸收教學經驗，以作日後使用。學生透過技能教育課，有的興趣小組，發展興趣和潛能。	由2021年10月至2021年6月	全年共2期 預計 \$20,150	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生能掌握獅藝的技巧 ● 學生能於校外或校內表演 	導師評分、課堂表現、校內校外表演及學生對參與活動的意見	叢仲玲老師
	體育導向課程： 排舞師課程，學習不同風格的舞蹈，並針對不同的活動設計及表演舞蹈	2. 聘請一位排舞導師		由2021年10月至2021年6月	全年共2期 預計 \$48,400	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生能掌握排舞的技巧 ● 學生能於校外或校內表演 	導師評分、課堂表現、校內校外表演及學生對參與活動的意見	李明諾老師
	音樂導向課程： 學習利用 iPad 演奏音樂和創作音樂	3. 聘請一位音樂導師		由2021年10月至2021年6月	全年共2期 預計 \$25,000	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生能掌握 iPad 演奏和創作音樂的技巧 ● 學生能於校外或校內表演 ● 學年內最少能創作一首樂曲 	導師評分、課堂表現、校內校外表演及學生對參與活動的意見	林樂基老師

	音樂導向課程: 培養學生唱歌及彈奏樂器的興趣,發揮學生的音樂潛能。	4. 聘請一位流行音樂導師		由 2021 年 10 月至 2021 年 6 月	全年共 2 期 預計 \$25,000	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生能透過課堂,學習流行音樂不同的部分,包括唱歌及彈奏樂器。 ● 學年內最少能作一次流行音樂的表演 	導師評分、課堂表現、校內校外表演及學生對參與活動的意見	林樂基老師
	職業導向課程: 提高學生對美甲的認識	5. 聘請一位美甲導師		由 2021 年 10 月至 2021 年 6 月	全年共 2 期 預計 \$18,850	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生能掌握水晶甲的基本技巧 	導師評分、課堂表現及學生對參與活動的意見	林婉儀老師
	科技導向課程: 拍攝及演藝入門,學習拍攝的方法及製作不同多媒體作品	6. 聘請一位攝影導師		由 2021 年 10 月至 2021 年 6 月	全年共 2 期 預計 \$30,000	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生能掌握拍攝的技巧 ● 學生能於活動中運用已學的技巧進行拍攝及後期製作 	導師評分、課堂表現、校內活動表現及學生對參與活動的意見	李家豪老師
	藝術導向課程: 讓學生透過藝術表達內在情感,發揮創意	7. 聘請一位表達藝術治療師		由 2020 年 10 月至 2021 年 6 月	全年共 1 期 預計 \$16,000	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生能透過多種藝術媒介表達自己 	導師評分、課堂表現及學生對參與活動的意見	李喜君老師
減輕教師工作量	聘請 2.5 名教學助理	8. 教師的非教育工作得以減輕		由 2020 年 9 月至 2021 年 7 月	預計 \$390,000	<ul style="list-style-type: none"> ● 能完成指派的工作 	檢討工作表現	行政主任

\$573,400

附錄二
校本課後學習及支援計劃
2021-2022 校本津貼 - 活動計劃表

學校名稱： 瑪利灣學校

計劃統籌人姓名： 譚安怡老師

聯絡電話： 25540168

A. 本計劃受惠學生人數預計共約36名(包括A. 領取綜援人數：約21名，B. 學生資助計劃全額津貼人數：約6名及C. 學校使用酌情權的清貧學生人數：約9名)

B. 獲本津貼資助/補足的各項活動資料

*活動名稱/類別	活動目標	成功準則 (例如:學習成果)	評估方法 (例如:測試, 問卷等)	活動舉辦 期間/日期	預計獲資助合資格學生 名額#			預計開支 (\$)	合辦機構/ 服務供應機構 名稱(如適用)
					A	B	C		
魚菜共生/ 科學科	認識魚菜共生系統 培養珍惜食物的態度	能按老師指示進行活動	觀察同學進行活動時的 表現	學年內	5	1	5	\$3,000	NA
參觀活動/ 科學科	擴闊學生視野 培養對科學的興趣	能按老師指示進行活 動	觀察同學進行活動時的 表現	學年內	5	1	5	\$5,000	NA
話劇欣賞	透過話劇欣賞, 增進學生 對表演藝術的認識, 以及 提升文化和語文素養。	學年內能安排話劇欣賞 活動	觀察學生活動時的表現, 並作活動後檢討。	學年內	20	1	6	\$6,000	中英劇團
藝術活動 【創藝 Teen 地】	讓學生進行媒介探索及藝 術創作	學年內能安排藝術創作 活動	觀察學生活動時的表現, 並作活動後檢討	學年內	6	1	4	\$6,000	NA
藝術參觀活動	參觀藝術館或各類藝術參 觀活動, 擴闊藝術視野	學年內能安排藝術參觀 活動	觀察學生活動時的表現, 並作活動後檢討	學年內	6	1	4	\$4,000	NA
*活動 項目總數: 5				@學生人次	42	5	24	合共:	
				**總學生人次	71			\$24,000	

備註:

*活動名稱/類別如下: 功課輔導、學習技巧訓練、語文訓練、參觀/戶外活動、文化藝術、體育活動、自信心訓練、義工服務、歷奇活動、領袖訓練及社交/溝通技巧訓練

@學生人次: 上列參加各項活動的受惠學生人數的總和

**總學生人次: 指學生人次(A)+(B)+(C)的總和

合資格學生: 指(A)領取綜援/(B)學生資助計劃全額津貼及(C)學校使用酌情權的清貧學生

附錄三
瑪利灣學校
運用推廣閱讀津貼計劃書
2021-2022 學年

推廣閱讀的主要目標：

- 營建閱讀氛圍
- 提供多元學習經歷，啟發學生潛能
- 關顧學生情感需要，培養正面、勇敢、自信的態度

	項目名稱*	預算開支(\$)
1.	購置圖書	
	<input checked="" type="checkbox"/> 實體書	\$15,000
	<input checked="" type="checkbox"/> 電子書	\$2,000
2.	網上閱讀計劃	
	<input checked="" type="checkbox"/> e 悅讀學校計劃	\$3,240
	<input type="checkbox"/> 其他計劃：_____	
3.	閱讀活動	
	<input checked="" type="checkbox"/> 聘請作家、專業說故事人等進行講座	\$5,000
	<input type="checkbox"/> 僱用外間提供課程機構協助舉辦與推廣閱讀有關的學生學習活動	
	<input checked="" type="checkbox"/> 支付學生參加閱讀活動或比賽的報名費	\$5,000
	<input type="checkbox"/> 資助學生參加或報讀與閱讀有關的收費活動或課程	
4.	其他：閱報推廣	\$7,944

* 請以 選或以文字說明。

附錄四

校本支援非華語學生 特殊津貼計劃

- 目的：
1. 為非華語學生提供多元化的支援服務，協助他們學好中文。
 2. 協助非華語學生融入校園生活，建立關愛共融文化。

	項目	摘要	預算支出
1.	照顧學生不同學習需要	<ul style="list-style-type: none">● 籌辦不同活動，增加非華語學生在課堂以外的學習經驗，如華服日，讓非華語學生試穿中國傳統服飾，從而加強學生對中華文化的認識	\$15,000
		<ul style="list-style-type: none">● 提供課後抽離式學習支援及學習調適課程，如於常規課堂時間為非華語學生提供抽離式學習支援● 跟進學生於「應用學習中文」課程的學習進度，以鞏固知識	\$180,000
2.	創造教師空間	<ul style="list-style-type: none">● 聘請教學助理	
合共			\$195,000

附錄五
多元學習津貼計劃 (其他課程)
周年計劃書

課程名稱	策略及預期效益	目標學生	參與學生人數	修業期	負責教師	支出
高中視藝科：創作物資	◇ 透過添置藝術創作相關的物資及材料，讓學生接觸更多創作媒介，有助發揮潛能。	◇ 中四全級學生 ◇ 中五及中六選修視覺藝術科學生	22	全年	◇ 李喜君老師 (視藝科)	\$4,000
Brush Lettering 工作坊	◇ 鼓勵學習書寫Brush Lettering的技巧，提供學習平台，透過互相交流，加強藝術氣氛，培養耐性及正向價值。	◇ 中四至中六級學生	5至6名具潛質的學生	1-2 節 (共 3 小時)	◇ 李喜君老師 (視藝科)	\$6,000
花藝：水晶花	◇ 透過手作實踐，學習水晶花的製作方法，培養創意及創造力，鼓勵學生開拓自己的出路。	◇ 中四至中六級學生	6至8名具潛質的學生	1 節 (共 3 小時)	◇ 李喜君老師 (視藝科)	\$5,500
迷李花牌設計	◇ 學習中國傳統工藝，傳承中國文化。	◇ 中五全級 ◇ 中六級選修視覺藝術科的學生	約20人	3 小時	◇ 李喜君老師 (視藝科) ◇ 中五及中六班主任	\$6,200

課程名稱	策略及預期效益	目標學生	參與學生人數	修業期	負責教師	支出
推行「綠色環保校園」就在瑪利灣	通過計劃，讓同學們認識香港廚餘問題，從中加深了解環保理念；一方面讓學生實踐減少廚餘，並將廚餘循環再造為有機肥料，以推動校園綠色飲食文化，另一方面透過活動交流，體驗實踐有機耕種並綠化校園，建設一個更和諧更美好的香港。	◇ 中四至中五級學生	20	學年內	◇ 張主任 ◇ 中四至中五級班主任	\$5,000
乾花保鮮花花座工作坊 (香柏樹工作室)	讓學生認識利用乾花組合優雅浪漫的乾花保鮮花花座，培養創意及美感，不論是佈置或送人皆合適，可增加學生的出路。	◇ 5A班學生	7至8名 具潛質的學生	一節 (約2小時)	◇ 陳子輝老師 ◇ 林婉儀老師	\$ 4,400
立體蛋糕班 (Miss Sweety Bakery)	讓學生學習烘焙技巧，發揮創意，製作精美的立體蛋糕，亦可開拓出路。	◇ 5A班學生	7至8名 具潛質的學生	二節 (每節約3小時)	◇ 陳子輝老師 ◇ 林婉儀老師	\$5,840

藍染基本班 (Repture Handmade)	讓學生學習各種的染製技術及技法染出各種千變萬化的效果，製作獨特而實用的藍染作品。	◇ 5A班學生	7至8 名學生	2小時	◇ 陳子輝老師 ◇ 林婉儀老師	\$2,920
霓虹燈工作坊	讓學生認識香港特色之一的霓虹燈裝飾，從而培養創意及美感，亦為他們開拓出路。	◇ 中四級學生	7名學生	2小時	◇ 譚安怡老師 ◇ 林樂基老師	\$4,000

合計：\$ 43,860.00